

MUSICA La fortunata rassegna che coinvolge diversi comuni della nostra provincia parte da villa Orsi di Azzate il 10 maggio

La classica riecheggia tra le mura delle dimore storiche del Varesotto

AZZATE (m. chio.) Partirà il 10 maggio con ospiti prestigiosi la quarta edizione di "Musica nelle residenze storiche", la fortunata rassegna che ha coinvolto negli anni diversi Comuni del Varesotto con l'apertura al pubblico, spesso per la prima volta, di dimore di pregio, diventate per una serata splendidi teatri di concerti. Il primo appuntamento come sempre sarà ad Azzate, Comune ideatore, nel parco della villa Castellani, dove Mario Roncuzzi, tra l'altro direttore artistico della manifestazione, salirà sul podio per guidare i Virtuosi dei Ber-

liner Philharmoniker, con Laurentius Dinca al violino e Gianmaria Bonino al clavicembalo.

Una serata di alto livello, perché i musicisti sono tutti prime parti della più celebre orchestra sinfonica del mondo, oltre che un'occasione per Roncuzzi, violinista dei Pomeriggi Musicali di Milano, di ribadire la sua passione per la direzione, già manifestata due anni fa a villa Orsi con un concerto bachiano e mozartiano, con Ottavio Dantone al cem-

balo. Il 24 maggio, invece, premierà al castello di san Pancrazio a Casale Litta, Comune inserito per la prima volta nel circuito musicale, ma bis di Roncuzzi con l'orchestra da camera di Engelberg e il violino solista di Joaquin Palomares, mentre il 30, di nuovo ad Azzate, nello splendido cortile di villa Orsi, appuntamento con "Le melodie indimenticabili" dell'Incanto Ensemble. Come sempre gli organizzatori hanno mescolato generi diversi, per cat-



Il maestro Mario Roncuzzi, direttore artistico della manifestazione

urare una fascia di pubblico più ampia, così accanto al Barocco non mancherà il repertorio romantico e il jazz, ma anche un tuffo nel café chantant di inizio '900.

L'orchestra da camera di Engelberg, stavolta diretta da Giuseppe Lanzetta, ritornerà il 2 giugno a palazzo Branda di Castiglione Olona, mentre il 6, a villa Morotti di Daverio ci saranno i Pomeriggi Musicali di Milano, con Stefano Lo Re al violino e la direzione di Daniele Agi-

man. Di nuovo Azzate il 14 giugno, con "Cartoons in jazz", spettacolo del Monica Dellavedova Quartet e del quartetto MilanoMusica Insieme, e Daverio il 21, con il trio Voces Intimae ospite di villa Silberagl, altra new entry nel programma di "Musica nelle residenze storiche". Il 24 luglio, invece, si cambierà totalmente genere, per ritornare nella Belle époque, con il collaudato spettacolo "Memorie di una sciantosa", a cura dell'Ensemble

Art Nouveau, in cartellone a villa Necchi di Gazzada Schianno.

Un copione del disegnatore e scrittore Yambo, pseudonimo del conte Enrico Novelli, ha dato infatti esca per compiere un viaggio nel vivacissimo mondo del café chantant visto con gli occhi di una cantante che per noia debutta in palcoscenico tra fini dicitori, eccentrici e romanzisti.

Ultimo concerto il 19 agosto a villa Mazzocchi di Azzate, con la giovane e talentuosa pianista Patrizia Salvini e l'orchestra dei Pomeriggi Musicali diretta da Andrea Dindo.

Un libro per tutti. Magari a buon prezzo

L'affaire Moro a trent'anni di distanza tiene ancora banco con otto titoli freschi di pubblicazione. E imperversano le iniziative: sconti alla Feltrinelli e incontri con gli autori alla Libreria del Corso

Segnalazioni



Concorso per musicisti

Sono aperte le iscrizioni al Contest di «Edison - Change the music», il concorso promosso da Edison, operatore leader nel settore dell'energia elettrica e del gas, dedicato ai giovani musicisti di tutta Italia, ovvero agli artisti emergenti non ancora impegnati da un contratto discografico. Tra tutti i partecipanti al Contest, verranno preselezionati 9 artisti emergenti a livello nazionale mentre per ogni provincia verrà stilata una speciale classifica all'interno del portale della musica sostenibile www.edisonchangethemusic.it. Per partecipare al Contest di «Edison - Change the music» chiunque, band o singoli, può inviare la propria adesione ai principi del progetto insieme al brano attraverso il portale della musica sostenibile italiana www.edisonchangethemusic.it fino al 21 maggio 2008.

Bisio, anteprima film

L'appuntamento con l'anteprima è per giovedì 27 marzo al Multisala Impero di Varese. Sul grande schermo «Amore, bugie e calcetto», commedia romantica con protagonista Claudio Bisio, il padrone di casa del cabaret di «Zelig». Sette maschi fuggono dalle loro pressanti mansioni quotidiane per godersi un'ora di battaglia primordiale: il calcetto del giovedì. Ma se sul campo ognuno sa come muoversi e i ruoli sono ben definiti, trovare la propria posizione nei rapporti con le donne è più difficile: ne sanno qualcosa le rispettive mogli, amanti e fidanzate. Si scontrano, si rincorrono, si divertono, si consolano e il calcetto è sempre lì. Irrinunciabile come l'amore. Con il mattatore Bisio, Claudia Pandolfi. Il film uscirà nelle sale il 4 aprile. Centocinquanta inviti sono comunque riservati ai lettori di «La Provincia», è possibile prenotare un invito gratuito valido per una persona collegandosi al sito www.fanaticaboutfilms.it, cliccando sulla locandina del film, scegliendo la città di Varese. Bisogna compilare il modulo con nome e cognome ed inserire il codice riservato: LP797. I più veloci riceveranno un invito per una persona valido per l'ingresso in sala fino ad esaurimento dei posti. Ciascun lettore riceverà una e-mail di conferma della prenotazione e potrà entrare in sala presentando semplicemente la mail.

Barbara Rizzo



L'interno della libreria Feltrinelli: per Pasqua sugli scaffali sconti e nuovi titoli

uomini che odiano le donne» (Marsilio) dello svedese Stieg Larsson insieme alle due toccanti storie dedicate all'orrore del nazismo come «Necropoli» (Fazi) di Boris Pahor e «Heike riprende a respirare» di Helga Schneider. Per il primo si sono dovuti aspettare quarant'anni prima che il libro fosse nelle librerie italiane, ma finalmente il racconto struggente dei mesi di prigionia trascorsi dall'ormai novantacinquenne Pahor nel campo di concentramento di Natzweiler-Struthof sui Vosgi, oggi si possono leggere anche in Italia. La libreria consiglia anche «L'uomo senza casa» (Guanda) di Andrea Fazioli, lo scrittore ticinese che a soli vent'anni, nel 1998, vinse il Premio Chiara Giovani. La Svizzera è a due passi da Varese e tutto sommato sembra un posto tranquillo, ma nel libro di Fazioli sotto la superficie della quiete elvetica strisciano inganni, delitti e soldi, tanti soldi, che magicamente volano nelle banche. Non poteva mancare, inoltre, l'invito alla lettura dell'ultimo libro di Amèlie Nothomb: «Né di Eva né di Adamo» (Voland). Fedele alla sua scelta di pubblicare un libro all'anno, la Nothomb regala ai lettori il suo sedicesimo romanzo per raccontare una storia d'amore sospesa tra Europa e Sol Levante, tra due registri linguistici, francese e nipponico e due orizzonti di senso distanti ma sempre vivi nelle corde dell'autrice. Infine, per i lettori più esigenti c'è «Kafka sulla spiaggia» (Einaudi), un libro inquietante, avvincente e visionario che consacra Murakami Aruki come uno dei più grandi scrittori contemporanei.

E per chi a Pasqua è rimasto in città, ma pensa di partire prossimamente, alla Libreria del corso Matteotti c'è uno sconto del 15 per cento su tutte le guide turistiche.

a quattro mani da F. Imposimato e S. Provvigionato, «Radio Moro» (Bur Senza-filtro) di Andrea Salerno, «L'affaire Moro» (Adelphi) di Leonardo Sciascia e in fine edito dalla stessa Feltrinelli, «Il prigioniero» di A. L. Braghetta e P. Tavella. Anche questi libri, tutti ad un prezzo scontato del 15 per cento se acquistati con la «Carta Più». Non mancano le storie di provincia, stavolta tra guardie e ladri, di Andrea Vitali con «La modista» (Garzanti) e quelle ambientate nei dintorni

di Vigàta descritte da Andra Camilleri ne «Il campo del vasaio» uscito in libreria solo due giorni fa.

Lungo il corso Matteotti di Varese balzano subito all'occhio alcune chicche della centralissima Libreria del Corso. Una tra tutte l'ultimo libro di Simonetta Greggio, «Passo dell'Angelo» (Corbaccio), una storia che racconta di un triangolo di affetti, espressi o taciuti, sullo sfondo di una montagna da dove s'intravede il mare. Per leggere il libro una settimana è più

che sufficiente: meglio evitare di esser colti impreparati il 29 marzo, quando l'autrice padovana, ormai da tempo trasferitasi all'estero, verrà dalla Francia appositamente per presentare il suo libro nella stessa libreria varesina. Le altre novità testate e consigliate dalla Libreria del Corso sono «Ali di babbo» di Milena Angus, «Avvocato di difesa» (Piemme) che vede Michael Connelly cimentarsi con successo nel suo primo legal thriller, l'avvincente e raffinato «Gli

ATTORNO AL LIBRO

Mini sillabario con qualche licenza

ATTONITI Sono rimasti i librai del centro all'esaurirsi di un titolo non certo da aperitivo come «L'ingegnere in blu» di Alberto Arbasino, splendido racconto di abitudini e soprassalti lessicali di Carlo Emilio Gadda, alchimista della lingua di cui il vincitore del «Chiara» alla carriera 2004 fu allievo e amico. Effetto Fazio, con Arbasino a «Che tempo che fa» a dispensare aneddoti e parlare in milanese, e copie volatilizzate in un amen. I varesini hanno voglia di acculturarsi, ma teniamo d'occhio, nei prossimi mesi, le vetrine dell'usato...

CONTE E' quello, sorridente nell'ora estrema, inventato da Claudio Calzana, manager già insegnante e titolare d'impresa multimediale. Un romanzo lieve il suo, una storia di provincia che ricorda quelle di Giovanni Nuvoletti (conte anche lui) con qualche piccolo intrigo, un po' di velato erotismo e una scrittura colta e raffinata, di ritmo soldatiano. Da leggere a Pasquetta, en plein air.

DI SIERO Scenografo, copywriter e ballerino di tango, debutta nella narrativa con «I segni sui muri» e lui, italiano del sud, restituisce una Varese piena di colori e riferimenti storici, ma anche di persone vive, con segni di ilarità e saggezza. Lettura itinerante, per città e immediati dintorni.

GIUDA Lo fa parlare Riccardo Prando in un suo racconto che dà titolo al libro, e il traditore rimprovera lo scultore Bussola, autore della statuaria delle Cappelle sacromontine, di averlo dimenticato. Prando dà il meglio di sé nelle narrazioni di genere, personaggi e luoghi del Brinzio dove vive, e il volume va gustato in riva al laghetto, sotto un ontano.

NUVOLA L'ultima a sinistra è la preferita di Franco Tettamanti, in libreria con la seconda raccolta di racconti. Un libro trasumante, che si può aprire a caso lasciandosi guidare dalla prosa un po' alla Beppe Viola del «Tetta» e da qualche parte, del cuore o della ragione, si va sempre a finire. Post prandiale.

POETESSE Sono dodici, di tutta Italia, raccolte da Dino Azzalin in un elegante florilegio con in copertina la lettrice di Fragonard. Chi preferisce l'impegno intellettuale anche in vacanza è servito: meglio se piove e si accende il caminetto, con un buon calvados nel bicchiere e magari una poetessa seduta accanto, a raccontarle le sue liriche.

TRENO E' quello di uno dei più bei romanzi di Georges Simenon, dove in 146 pagine si dispiegano gli universi della passione, del destino, della guerra, della fuga, del viaggio, della morte. Un maestro inarrivabile nel raccontare in tre righe la psicologia di centinaia di personaggi. Il libro, un vero regalo per lo spirito.

ZINGONE Zingonia, colei che chiude il violetto libretto della Carovana dei versi, che da qualche parte si recupera ancora. Dopo la sontuosa prefazione di Andrea Giacometti, buone cose qua e là. Siamo parziali: Sardella, Bulfaro, Maffiolini, Tavazza, espressionista, Della Misericordia, Zingone vibrano con intensità.

Mario Chiodetti

TELEVISIONE Prende il via il progetto sperimentale lanciato dai fratelli Muscatello sul canale 885 di Sky: in onda informazioni e volontariato

Handy Tv: da Carnago al satellite ecco il network dedicato ai disabili

CARNAGO Nell'etere anche un nuovo canale dedicato al mondo della disabilità che sarà trasmesso via satellite e internet dalla provincia di Varese. Handy Tv sarà il primo canale italiano di questo genere.

Un progetto sperimentale per creare entro il 2008 un vero e proprio canale tematico satellitare. Sono già in onda le prime trasmissioni pilota e già si registrano i primi riscontri positivi dal mondo italiano della disabilità, da Centri per disabili, Asl, e associazioni sportive. Il canale ha sede a Carnago negli studi di Ibc Television di proprietà di Michele e Demis Muscatello.

Una novità, dunque, che non mancherà di fornire spunti di discussione. «Da 25 anni - dice Michele Muscatello - io e la mia famiglia viviamo la disabilità insieme al terzo dei fratelli Muscatello, Federico, un ragazzo affetto da sindrome di down.

Abbiamo voluto creare una vetrina televisiva nella quale i disabili e le loro famiglie possano trovare informazioni, approfondimenti e soprattutto la messa in onda di tutte le molteplici iniziative legate al mondo della disabilità». Per vedere Handy Tv in via sperimentale è sufficiente collegarsi a TV7 Lombardia - Sky Canale 885 e digitale terrestre, ogni giovedì e venerdì alle 21 e sul sito internet www.ibctv.eu.

«Abbiamo aperto un'importante finestra su un mondo vastissimo nel quale l'esigenza di comunicare è grandissima siamo stufo della tv dei bellissimi, dei reality e dei vincenti, la vita reale è fatta di ben altre cose ed è una grande opportunità quella di mostrare non la disabilità, ma la meraviglia delle piccole abilità di chi è stato meno fortunato». Nel palinse-

sto «Handy Living» cui ha preso parte la «Cooperativa Arca» di Cardano al Campo, il centro per la disabilità «Le Mete» di Alessandria e la «Cooperativa La Magnolia» di Genova; «Handy doctor», rubrica medica; «Handy Movie», con brani tratti da lungometraggi sulla disabilità. Al progetto di Handy Tv hanno già aderito diversi vip e personaggi conosciuti dal grande pubblico tra gli altri, Boh, il primo San Bernardo adottato da Striscia La Notizia che prossimamente avrà una trasmissione tutta sua intitolata «Dillo a Boh».

«Oltre ai contenuti e alla collaborazione oggi Handy tv ha bisogno, per diventare una tv vera e propria, anche di investitori e sostegno economico da parte di chi crede nel sociale, nella disabilità e nel volontariato».

Elena Botter



I fratelli Muscatello, protagonisti dell'avventura nell'etere